

FIRST SEMESTER
ARCHITECTURAL ASSISTANTSHIP
THIRD SEMESTER
ARCHITECTURE AND INTERIOR DESIGN
SCHEME JULY 2015
HISTORY OF ARCHITECTURE

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) Attempt total six questions. Question No. 1 (Objective type) is compulsory. From the remaining questions attempt any five.

कुल छः प्रश्न हल कीजिए। प्रश्न क्रमांक 1 (वस्तुनिष्ठ प्रकार का) अनिवार्य है। शेष प्रश्नों में से किन्हीं पाँच को हल कीजिए।

(ii) In case of any doubt or dispute, the English version question should be treated as final.

किसी भी प्रकार के संदेह अथवा विवाद की स्थिति में अंग्रेजी भाषा के प्रश्न को अंतिम माना जायेगा।

1. Answer by selecting an appropriate option. 2 each
 उचित चुनाव कर उत्तर दीजिए।

- i) Vaulted roof is common in
 (a) Hindu temple architecture
 (b) Buddhist architecture
 (c) Jain temple architecture
 (d) None of the above

वॉल्टेड छत सामान्य तौर पर पाई जाती हैं

- (अ) हिन्दु मन्दिरों की वास्तुकला में
 (ब) बौद्ध वास्तुकला में
 (स) जैन मन्दिर वास्तुकला में
 (द) उपरोक्त में से कोई नहीं

ii) Horizontal member in a Buddhist railing is called

- (a) Rail
 (b) Bamboo
 (c) Finial
 (d) Suchi

बुद्धिस्ट रेलिंग में क्षैतिज मेम्बर को कहते हैं

- (अ) रेल (ब) बाम्बू
 (स) फीनीयल (द) सूची

(3)

- iii) Rathas at Mahabalipuram are
(a) Brick structure
(b) Timber structures
(c) Rock-cut structures
(d) Concrete structures
- महाबलीपुरम के रथ हैं
(अ) ईंटों के स्ट्रक्चर
(ब) लकड़ी के स्ट्रक्चर
(स) चट्टान को काट कर बनाए गये स्ट्रक्चर
(द) कान्क्रीट स्ट्रक्चर
- iv) West-Minster Abbey is an example of
(a) Greek Architecture
(b) Gothic Architecture
(c) Romanesque Architecture
(d) Byzantine Architecture
- वेस्ट मिनस्टर एबे उदाहरण हैं
(अ) ग्रीक वास्तुकला का
(ब) गोथिक वास्तुकला का
(स) रोमनस्क वास्तुकला का
(द) बाइजेन्टाइन वास्तुकला का

664✓

F/2017/6670

P.T.O.

(4)

- v) Ghat pattern is commonly seen in the buildings of
(a) Charles Correa
(b) Uttam C. Jain
(c) B. V. Doshi
(d) Laurie Baker
- घाट के तरह की बनावट सामान्यतः जिनके बनाये भवनों में पाई जाती हैं वे हैं।
(अ) चार्ल्स कोरिया
(ब) उत्तम सी जैन
(स) बी.वी.दोशी
(द) लॉरी बेकर

2. Draw and explain planning, characteristics, structure and ornamentation of any one building representing Greek Architecture. 18

ग्रीक वास्तुकला की किसी एक बिल्डिंग का प्लानिंग, विशेषताएँ, स्ट्रक्चर एवं अलंकरण को समझाये एवं चित्र बनाइये।

3. Draw and explain : 18
i) Buland Darwaja
ii) Buddhist Torana

F/2017/6670

665✓

Contd.....

(5)

चित्र बनाइये एवं समझाइये।

i) बुलंद दरवाजा

ii) बुद्धिस्त तोरण

4. Explain with the help of sketches contemporary Indian Architecture. 18

चित्रों की सहायता से वर्तमान भारतीय वास्तुकला को समझाइये।

5. Explain with the help of sketches planning and design of Golgumbaj Bijapur. 18

गोलगुम्बज बीजापुर की प्लानिंग एवं डिज़ाइन को चित्रों की सहायता से समझाइये।

6. Madurai is famous for temple city. Explain with sketches salient features of its planning. 18

मदुराई शहर 'टेम्पल सिटी' के नाम से प्रसिद्ध हैं। इसकी प्लानिंग के विशिष्ट अवयवों के चित्रों की सहायता से समझाइये।

7. Draw plan and section of Buddhist Rock-cut Chaitya Hall. 18

बुद्धिस्त रॉक-कट चैत्य हाल का प्लान एवं सेक्शन बनाइये।

F/2017/6670

666 ✓

P.T.O.

(6)

8. Explain with the help of sketches works of Architect Charles Correa. 18

आर्किटेक्ट चार्ल्स कोरिया के कार्यों को चित्रों की सहायता से समझाइये।

OR/अथवा

Explain with the help of sketches works of Architect Laurie Baker.

आर्किटेक्ट लॉरी बेकर के कार्यों को चित्रों की सहायता से समझाइये।



F/2017/6670

667 ✓